Ersti-Heft 2025



Textiles Gestalten

Ersti-Heft

Ersti-Woche Wintersemester 2025/26

Textiles Gestalten

Whatsappgruppe für Erstis





- fs-textil@uni-osnabrueck.de
- textilesgestalten_uos
- Textiles Gestalten Uni Osnabrück

INHALTSVERZEICHNIS

05	Ein paar Worte zur Begrüßung
06	Fachbeschreibung
07	Wochenplan
80	Vorstellung der Tutorinnen
09	Fachschaft
10	Fairo Moda
11	Orientierung am Innenstadt-Campus
12	Räumliche Orientierung
13	Literatur
11	Die wichtigsten Links ERSTI-WOCHE 202

Die wichtigsten Veranstaltungen im 15 ersten Semester 16 Prüfungsordnung Textiles Gestalten 17 **Ersti-ABC** 22 Textile Begegnungen - Einige Tipps 23 Arbeitsmaterial für das Fach Textiles Gestalten

Ein paar Worte zur Begrüßung

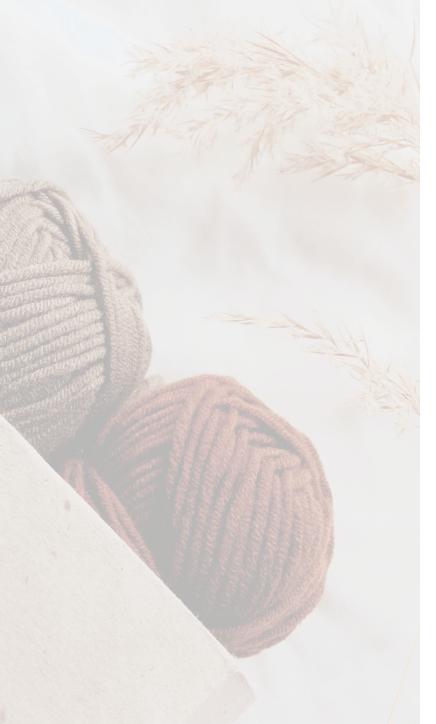
HALLO TEXTIL-ERSTI.

Schön, dass Du da bist, wir freuen uns sehr auf Dich! Bei uns im Fach haben die Dozierenden immer ein offenes Ohr für unsere Bedürfnisse und Wünsche. Außerdem wird viel Wert auf das Miteinander gelegt und Du darfst dich zu jeder Zeit einbringen und aktiv mitgestalten.

Mit diesem Heft wollen wir Dir ein bisschen unter die Arme greifen und Dir den Start in Osnabrück sowie ins Studium erleichtern.

Um immer alle neuen Informationen rund ums Fach zu erfahren, trage dich bei StudIP ins Textile Forum ein. Wenn Du Fragen haben solltest, wende dich einfach an uns oder die HiWis oder die Fachschaft. Wir sind alle gerne für Dich da!

Alles Liebe, Jana und Pia



Fachbeschreibung

WAS ERWARTET DICH DIE NÄCHSTEN SEMESTER

Interessierst du dich für kreative und textil-künstlerische Themen und Transkulturalität? Möchtest du eigene ungewöhnliche, aber effektive didaktische Methoden entwickeln? Ist dir eine familiäre Atmosphäre und ein intensiver Kontakt mit Dozent*innen wichtig? Möchtest du dir Gedanken über das Bewusstsein der zeitgenössischen Gesellschaft hinsichtlich der Produktionsstufen der Mode machen? Dann bist du genau richtig!!

Unser Studiengang befasst sich mit der materiellen Kultur. Im Gegensatz zu den eher traditionellen schulischen Fächern, ermöglicht Textiles Gestalten eine intensive Auseinandersetzung mit den Inhalten der Sachwelt und der Lebensgestaltung. Kulturgeschichte, Mode- und Kostümgeschichte, Konsumtion, Design, Ökologie und Gestaltung, Produktions-, Technik- und Sozialgeschichte werden in Bezug auf die materielle Kultur und ihre gesellschaftliche Bedeutung wissenschaftlich analysiert.

Du wirst sehr früh merken, wie wichtig unser Fach für den Schulunterricht ist. Durch den Erwerb textiler Techniken bist du in der Lage die motorischen Fertigkeiten von Schüler*innen zu fördern. Anders als die ausschließlich theoretischen und kognitiv arbeitenden Fächer, die einen Großteil der Unterrichtszeit ausmachen, grenzt unser Fach die Lehrkräfte nicht in ihrer didaktischen Methodenvielfalt ein.

Du kannst dir hier eigene, individuelle, ungewöhnliche, kreative und effektive Unterrichtsgestaltungen aneignen, die ein ganzheitliches Lernen ermöglichen. Außerdem hast du die Gelegenheit, eine interkulturelle Bildung und ein Bewusstsein für eine materielle Umgebung zu erhalten, die du der nächsten Generation weitervermitteln kannst. Gleichzeitig erfährst du eine Verbindung von Kunst und Textil in deinen praktischen Arbeiten.

Bei uns im Studium sind Theorie und Praxis von Anfang an sehr gut verknüpft und der Bezug zur Schule ist größer, als in vielen anderen Fächern. In unserem Fach finden viele Exkursionen, einige von ihnen sogar im Ausland, statt. Da wir ein kleiner Studiengang sind, herrscht eine familiäre Atmosphäre. Insbesondere auch in unserer Fachschaft! Bei uns liegt die Betonung auf "Gemeinsam durchs Studium". Jede*r Einzelne wird wahr- und ernstgenommen. Wie du siehst, warten sehr viele aufregende Themen und kreative Auseinandersetzungen auf dich. Wir wünschen dir einen tollen Einstieg in dein Studium und mindestens so gute Erfahrungen, wie wir sie bisher gemacht haben!



Montag

06 10 2025

11-12 Uhr Raum 05/214

Stundenplanberatung

14:00 Uhr Raum 01/E01 **Einführung ins**

Studium: BEU

17:30Uhr Raum 05/217 Gemeinsames Kennenlernen

Ab 18:00Uhr Innenhof o5er Gebäude Grillen, Bierpong,

-> Kleine Freiheit

Flunkyball,...

<u>Für ALLE</u> <u>Textilstudis</u>

Dienstag

07 10 2025

09:30 Uhr Osnabrück Halle Offizielle Begrüßung Uni



Raum 05/217 Stundenplan-& **StudIPberatung**

Mittwoch

08 10 2025

12:30-13:45 Uhr Raum 5/217 Stundenplan-& **StudIPberatung**

18:00 Uhr Raum 05/217 Kneipentour

Donnerstag

09.10.2025

12:00-13:45 Uhr Treffpunkt: Eingang Mensa Schlossgarten Gemeinsames

Mittagessen

14:00 Uhr 05/2. OG Vorstellung der Lehrenden

15:00Uhr Raum 5/207 Workshop mit der **Fachschaft**

Freitag

10.10.2025

10:00 Uhr Treffpunkt: Eingang Henne Osnabrück Gemeinsames Frühstück





Vorstellung der Tutorinnen



Jana

JANACEMUELLE@UNI-OSNABRUECK.DE

Hallo liebe Erstis, schön, dass ihr bei uns im Fach seid!:).

Ich bin Jana, 22 Jahre alt und studiere Textiles Gestalten und Germanistik im 1. Mastersemester. Da ich selbst eine schöne Ersti-Woche erleben durfte, freue ich mich nun umso mehr darauf, mit euch gemeinsam auch eine tolle Ersti-Woche zu gestalten.

Ich bin schon gespannt euch alle kennenzulernen. Wenn ihr Fragen zum Studium habt oder euch sonst was auf dem Herzen liegt, könnt ihr mich immer sehr gerne ansprechen.



PIA

PMICHAELIS@UNI-OSNABRUECK.DE

Hi liebe Erstis.

willkommen bei uns im Fach!

Ich bin Pia und studiere Textiles Gestalten und Kunst auf Haupt- und Realschullehramt im Bachelor.

In meiner Freizeit mache ich gerne Sport und bin kreativ. Wenn jemand Lust auf einen kreativen Tag, oder eine sportliche Aktivität hat bin ich gerne dabei.

Wenn ihr Fragen zum Studium habt oder euch sonst was auf dem Herzen liegt, könnt ihr mich immer sehr gerne ansprechen. Ich bin schon gespannt euch alle kennenzulernen.

Meldet euch gerne, wenn ihr Fragen habt!

Fachschaft

KOMM VORBEI! SEI DABEI!



@TEXTILESGESTALTEN_UOS

RAUM DIREKT AM INNENHOF BEIM 05ER GEBÄUDE

INFOS AUF INSTAGRAM: TEXTILESGESTALTEN UOS

Jede*r kann bei uns mitmachen und ist herzlich willkommen!! Aber was machen wir eigentlich?

Wir vertreten die Interessen der Studierendenschaft und stehen im engen Kontakt mit den Dozierenden, um kreative Ideen umzusetzen und konstruktive Kritik weiterzugeben sowie Lösungen für Schwierigkeiten zu finden. Außerdem vertreten wir die textile Studierendenschaft in verschiedenen Gremien und organisieren Feste oder Workshops für euch. Um all dies zu verwirklichen, finden (wöchentliche) Fachschaftstreffen statt, bei denen unsere Minibar uns mit allerlei Erfrischungen motiviert. Das nächste Projekt ist die Planung und Umsetzung unserer nächsten Kleidertauschparty. Wir freuen uns, wenn auch du bei uns vorbeischaust und deine kreativen

Während der Planungszeit genehmigen wir uns das ein oder andere Getränk im Fachschaftsraum oder testen unsere neuen Accessoires wie den Bierpongtisch oder ähnliches.

Alles Liebe deine Fachschaft!!

Ideen mit einbringst!!



























BIERPONGTISCH AUSLEIHE

Du kannst für dich oder deine Freund*innen einen Bierpongtisch mit spühlmaschinenfesten Bechern ausleihen. Für einen Geburtstag, die nächste WG-Party oder einfach einen entspannten Abend.

Melde dich einfach per Mail oder auf Instagram bei uns dafür :)





Fairo Moda

LEIHEN STATT KAUFEN!

Gebäude: 52/E03

Neuer Graben 7/9 (Zugang über die Seminarstraße)

49074 Osnabrück



Fairo Moda ist ein Kleiderverleih der Uni Osnabrück und funktioniert wie eine Bibliothek, nur mit Kleidung anstatt Büchern.

Fairo Moda bietet dir die Möglichkeit, nachhaltige und suffiziente Kleidung zu konsumieren (Sharing Economy).

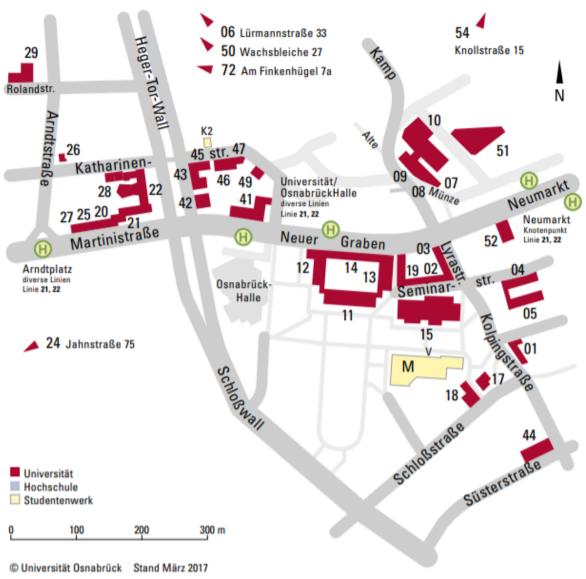
Initiert wurde das Projekt im Fachgebiet Textiles Gestalten.

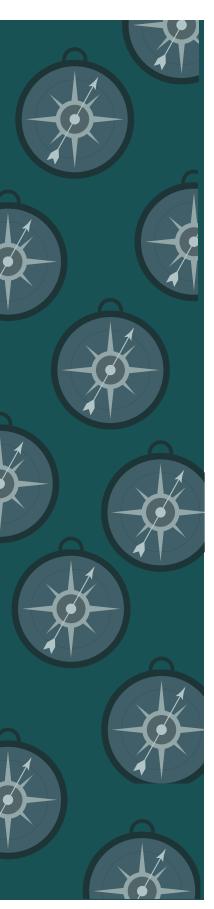
Du kannst zeitgleich drei Kleidungsstücke bei Fairo Moda ausleihen.

Das Angebot ist kostenlos. Bei der Anmeldung fällt eine Kaution von 60 Euro (per EC-Karte) an, die bei der Abmeldung zurücküberwiesen wird.



Orientierung am Innenstadt-Campus





Räumliche Orientierung

DAS FACH TEXTILES GESTALTEN ERSTRECKT SICH ÜBER DIE GEBÄUDE 5, 4 UND 52.

04/253 Hiwi-Büro

Seminarraum 05/207

05/210 Christine Löbbers, Swantje Möhlmann

05/211 Alexandra Wilker, Lesley-Ann Baldwin

05/212 Prof. Dr. phil. Bärbel Schmidt

Färben und Tuften 05/213

05/214 Seminarraum Weben

Sekretariat 05/215

05/216 Seminarraum Nähen

05/217 Seminarraum

Lucia Schwalenberg 05/219

05/220 Prof. Dr. phil. Birgit Haehnel

Fachschaftsraum 05/Innenhof

Literatur



HIER FINDSET DU UNSERE EMPFEHLUNGEN FÜR LITERATUR, DIE DIR IN DEINEM TEXTILSTUDIUM BEHILFLICH SEIN KANN. ES IST NICHT IMMER NOTWENDIG SICH DIE BÜCHER ALLE SELBST ANZUSCHAFFEN, DU KANNST SIE AUCH IN DER UNIBIBLIOTHEK AUSLEIHEN.







Unterrichts-

Methoden I

Theorieband

ALLE SCHULFORMEN









Die wichtigsten Links



- Homepage Universität Osnabrück https://www.uni-osnabrueck.de/startseite.html
- Homepage Textiles Getsalten https://www.textil.uni-osnabrueck.de
- Prüfungsordnungen auf einen Blick https://www.uni-osnabrueck.de/studium/im-studium/zugangszulassungs-und-pruefungsordnungen/mehr-faecher-bachelornach-10-10/bachelor-bildung-erziehung-unterricht-nach1010/
- **Bibliothek** https://www.ub.uni-osnabrueck.de/startseite.html
- Deine eigenen Uni-Daten auf einen Blick www.myuos.de
- Stundenpläne, Informationen zu Veranstaltungen, Kommunikation https://studip.uni-osnabrueck.de
- Mails https://sogo.uni-osnabrueck.de
- Homepage Zentrum für Lehrerbildung https://www.uni-osnabrueck.de/universitaet/organisation/ zentrum-fuer-lehrerbildung-zlb/
- Übersicht aller Beratungsangebote der Uni https://www.uni-osnabrueck.de/studium/studierende-aus-demausland/beratungsangebote/

Wichtige Veran-staltungen im ersten Semester

Die drei Kurse Grundlagen und Systematik der textilen Wertschöpfungskette 1, Textil- und kulturwissenschaftliche Grundlagen I sowie Grundlagen textildidaktischer Konzepte musst du im ersten Semester belegen.

Darüber hinaus kannst du das Seminar: Werkstatt und Atelierarbeiten: Grundlagen der Nähtechnik besuchen. Es ist ein Blockseminar, findet also nicht wöchentlich zu einer festen Zeit statt, sondern an festgelegten Terminen. Dieses kann aber auch auf die kommenden Semester verschoben werden.

Eine Empfehlung unsererseits ist es, zu Beginn die Vorlesung Grundlagen Psychologie I zu besuchen. Die Kurse aus dem KCL-Bereich (Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Grundfragen der Schultheorie, Grundfragen von Unterricht und Didaktik, Entwicklung und Lernen und Pädagogische Psychologie sowie die Wahlpflichtmodule) müssen nicht alle im ersten Semester belegt werden. Es gibt auch eine Vielzahl an Seminaren, die schon im ersten Semester belegt werden können. Diese findest du im Vorlesungsverzeichnis. In der Stundenplanberatung erklären wir Tutor*innen dir gerne alles noch einmal Schritt für Schritt. Ansonsten sind auch die Hiwis oder die Fachschaft immer für dich da.

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:15 – 09:45					
10:15 – 11:45	Grundlagen textildidaktischer Konzepte		Grundlagen und Systematiken der Textilen Wertschöpfungskette 1 - Kurs A		
12:15 – 13:45	Grundlagen und Systematiken der Textilen Wertschöpfungskette - Kurs C		Grundlagen und Systematiken der Textilen Wertschöpfungskette 1 - Kurs B		
14:15 – 15:45		Seminar und Exkursion: Kultur- und textilwissenschaftliche Grundlagen I			

Prüfungsordnung Textiles Gestalten

Textiles Gestalten PO 10-2021 – Übersicht Bachelor mit Prüfungs- und Studienleistungen (Seite 1 von 2)

Identifier Prüfungs- nummern	Pflichtbereich	sws	LP	Dauer	Empfohlenes Semester	Prüfungsleistungen siehe §10 APO und §4 fachspez. PO Textil (Studiennachw. nach §11 APO gilt immer)	Voraussetzungen	
TXG-SFG	Grundmodul: Einführung in Textile Sachverhalte, Fachdidaktik und Gestaltung	12	12	2 Sem.	1. Sem. (WiSe) u. 2. Sem. (SoSe)		keine	
Komp. SFG-1 > PL 21201017 Komp. SFG-4 > PL 21201019	Komp. 1. und 4, Kultur- und textilwissenschaftliche Grundlagen (1&2) (TS- Textile Sachverhalte)	2+2	2+2		1. Sem. Komp. 1 2. Sem. Komp. 4	pro Semester 2 wissenschaftliche Texte + Exkursionsbericht (ca. 5.400-9.000 Zeichen ohne Leerzeichen) semesterbegleitend als Hausaufgabe		
Komp. SFG-2 > SN 21201011 Komp. SFG-5 > SN 21201012	Komp. 2. und 5. Grundlagen und Systematik der textilen Wertschöpfungskette (1&2) {TK- Textile Kette}	2+2	2+2		1. Sem. Komp. 2 2. Sem. Komp. 5	Studiennachweis nach § 11 APO 15 Min. Ü-Gespräch im 2. Sem.		
Komp. SFG-3 > PL 21201018	Komp. 3. Grundlagen textildidaktischer Konzepte (FD 1) (TD –Textildidaktik)	2	2		1. Sem.	2 wissenschaftliche Texte semesterbegleitend als Hausaufgabe		
Komp. SFG-6 > SN 21201013	Komp. 6. Werkstatt- und Atelierarbeit	2	2		1. Sem.	Studiennachweis nach § 11 APO		
TXG-AED	Ästhetik und Design von Textilien und Kleidung	4	6	1–2 Sem.	ab 3. Sem.		ab 3. Sem. TXG-SFG	
Komp. 1 > SN 21201031	Komponente 1: unbenotetes Seminar	2	2			Studiennachweis nach § 11 APO		
Komp. 2 > SN + PL 21201032 21201039	Komponente 2: benotetes Seminar	2	4			Objektgestaltung		
TXG-TPDN	Technik und Produktion: Digitalisierung und Nachhaltigkeit	3	7	1–2 Sem.	ab 3. Sem.		TXG-SFG	
Komp. 1 > SN + PL 21201041 21201049	Komponente 1: benotetes Seminar	2	4			wiss. Hausarbeit (ca. 21.600– 36.000 Zeichen ohne Leerzeichen)		
Komp. 2 > SN 21201042	Komponente 2: Kolloquium mit Selbststudium	1	3			Studiennachweis nach § 11 APO Dokumentation/ Lerntagebuch/ Forschungsbericht (ca. 21.600- 36.000 Zeichen ohne Leerzeichen)		

Textiles Gestalten PO_10-2021 - Übersicht Bachelor mit Prüfungs- und Studienleistungen (Seite 2 von 2)

Identifier	Pflichtbereich	sws	LP	Dauer	Empfohlenes Semester	Prüfungsleistungen siehe §10 APO und §4 fachspez. PO Textil (Studiennachw. nach §11 APO gilt immer)	Voraussetzungen	
TXG-KG	Kulturgeschichte von Textilien und Kleidung	4	6	1–2 Sem.	ab 3. Sem.		TXG-SFG	
Komp. 1 > SN 21201051	Komponente 1: unbenotetes Seminar	2	2			Studiennachweis nach § 11 APO		
Komp. 2 > SN + PL 21201052 21201059	Komponente 2: benotetes Seminar	2	4			wiss. Hausarbeit (ca. 21.600– 36.000 Zeichen ohne Leerzeichen)		
TXG-TD-I Textildidaktik I 4 6 1–2 ab 2. Sem.						bestandene 3. Komponente SFG-3 aus Grundlagen-Modul TXG-SFG		
Komp. 1 > SN 21201021	Komponente 1: unbenotetes Seminar	2	2			Studiennachweis nach § 11 APO	aus Grundlagen-Modul 170-370	
Komp. 2 > SN + PL 21201022 21201029	Komponente 2: benotetes Seminar	2	4			wiss. Hausarbeit (ca. 21.600– 36.000 Zeichen ohne Leerzeichen)		
TXG-PMP	Praktisch-methodisches Projekt	2	5	1 Sem.	ab. 4. Sem.		TXG-SFG TXG-AED	
Komp. 1 > SN + PL 21201061 21201068	Komponente 1: Seminar mit anschließender Prüfung					Studiennachweis nach § 11 APO Konzeptpapier (ca. 3.600 Zeichen ohne Leerzeichen) und Praktisch- methodische Prüfung		
TXG-FPK Forschen und Präsentieren in wissenschaftlichen Kontexten		4	8	2 Sem.	ab 4. Sem.		TXG-SFG	
Komp. 1 > SN 21201071	Komponente 1: unbenotetes Seminar	2	2			Studiennachweis nach § 11 APO Erarbeitung und Präsentation eines Ausstellungskonzepts		
Komp. 2 > SN + PL 21201072 21201079	Komponente 2: benotetes Projekt	2	4			Erarbeiten und präsentieren eines Ausstellungskonzeptes mit Umsetzung der Ausstellung oder Begleitpublikation		
Komp. 3 > SN 21201072	Komponente 3: Exkursionen		2			Exkursionsberichte (je Exkursionstag ca. 5.400-9.000 Zeichen ohne Leerzeichen)		
	Gesamtpunktzahl	33	50					

Rund ums Studium Ersti-ABC

UM DIR DEN EINSTIEG INS STUDIUM ZU ERLEICHTERN, HABEN WIR DIR HIER EINIGE BEGRIFFE ZUSAMMENGESTELLT, DIE DIR IN NÄCHSTER ZEIT ÖFTER BEGEGNEN WERDEN. ALSO NICHT IM ABKÜRZUNGS- UND BEGRIFFSDSCHUNGEL VERIRREN, SONDERN EINFACH NACHSCHAUEN, DIE TUTOR*INNEN ODER DIE FACHSCHAFT FRAGEN.

Akademisches Viertel

Wenn nicht anders angegeben, beginnen die Veranstaltungen immer um "Viertel nach". Das nennt man "c.t." (cum tempore, "mit Zeit"). Fangen die Veranstaltungen zur angegebenen Zeit an, nennt man dies 'st' bzw. 'sin tempore' (ohne Zeit). Das akademische Viertel gilt nur für Veranstaltungen, die zur vollen Stunde anfangen.

AStA

Der allgemeine Studierendenausschuss vertritt die Interessen aller Studierenden und hilft dir somit bei allen Fragen rund ums Studium und bietet u.a. Folgendes an:

- BAföG-Beratung
- Rechtsberatung
- Ausstellung internationaler Studierendenausweise
- Ausleihen des Unibullis
- Beantwortung der Fragen zum Semesterticket

BAföG

Auch wenn du glaubst, dass du sowieso kein BAföG erhalten wirst, probiere es trotzdem. Der Antrag bringt zwar eine Menge Papierkram mit sich, aber du wärst nicht die*der Erste, welche*r im sechsten Semester feststellt, dass es doch geklappt hätte. BAföG wird allerdings erst ab Tag der Antragsstellung und nicht rückwirkend gewährt.

Busfahrplan

Einen Busfahrplan für die Stadtbusse erhältst du kostenlos bei den Stadtwerken am Neumarkt (Stadtwerke Osnabrück, Neumarkt 9/10, 49074 Os) oder du schaust einfach die Busverbindungen im Internet unter https://www.vos.info/nach.

Rund ums Studium Ersti-ABC

Dekan*in

Leitender Professor bzw. leitende Professorin eines Fachbereichs.

Kultur-und Sozialwissenschaften: Dekanat des

Fachbereichs 1

Dekan: Prof. Dr. Hajo Holst

Prodekanin: Prof. Dr. Daniel Mertens

Studiendekan: Prof. Dr. Matthias Bohlender

Das Dekanat des Fachbereichs befindet sich im dritten

Stockwerk des Gebäudes 15.

Exkursionsbescheinigung

Du musst im Laufe deines Textilstudiums fünf Exkursionstage absolvieren. Wenn du einen Exkursionsbericht geschrieben hast, kannst du diesen beim jeweiligen Dozierenden abgeben und eine Exkursionsbescheinigung unterschreiben lassen. Für die ersten zwei Exkursionen bekommst du jedoch keine Bescheinigung, da diese Teil des Grundmoduls sind. Die Bescheinigungen liegen im HiWi-Büro zum Kopieren bereit oder hier:

https://www.textil.uni-

osnabrueck.de/ueber uns/downloads.html

Fachschaft

An den Fachschaftssitzungen der Fachschaft Textiles Gestalten kann jede*r Studierende aus dem Fach Textiles Gestalten teilnehmen. Termine stehen auf der Instagramseite @textilesgestalten_uos. Die Fachschaft wählt den Fachschaftsrat, der die Studierenden dann in verschiedenen Unigremien vertritt. Neue Mitglieder sind immer erwünscht!

HiWis

Die HIlfsWIssenschaftler*innen sind unsere lieben Mitstudierenden, die unseren Dozierenden und uns Studierenden zur Seite stehen. Du findest sie im HiWi-Büro im Raum 04/253 oder erreichst sie per Mail unter hiwitextil@uos.de.

Internetzugang

Auf dem Unigelände steht dir das kostenlose W-LAN Netz zur Verfügung. Informationen über den Internetzugang bekommst du auf der Seite des Rechenzentrums: http://www.rz.uniosnabrueck.de/Dienste/Internet/WLAN/index.htm Durch die Anmeldung bei Eduroam hast du an allen Universitäten in Europa kostenfreies W-LAN.

Rund ums Studium Ersti-ABC

KCL

Das Kerncurriculum Lehrerbildung schreibt dir die Module im Professionalisierungsbereich (KCL) Lehramt auf Grund-, Haupt- und Realschule vor. Du musst bestimmte Seminare und Vorlesungen in den Grundfragen der Erziehungswissenschaft, Grundfragen der Schultheorie, Grundfragen von Unterricht und Didaktik, Entwicklung und Lernen und Pädagogische Psychologie sowie dem Wahlpflichtmodul belegen. Das Handbuch dazu findest du unter dem folgenden Link: https://www.uniosnabrueck.de/fileadmin/documents/p ublic/ordnungen/Ueberfachl-Teil_Ba-BEU_KCL_2019-05.pdf

Kinderbetreuung

Studieren mit Kind? Gerade in unserem Fach sind die Dozierenden sehr kinderfreundlich und suchen mit dir zusammen nach praktischen Lösungen, um dir das Studieren möglich zu machen. Bei generellen Fragen steht Frau Christine Kammler zur Verfügung. Servicebüro für studierende Eltern – UniBambinOS Neuer Graben 7/9, Gebäude 52 Raum 509 Tel.+49 541 969 4686 Fax +49 541 969 14487 E-Mail: bambinos@uni-osnabrueck.de

Module

Ein Modul ist ein in sich abgeschlossener Lernblock, der den Erwerb festgelegter Kompetenzen ermöglicht und mit dem eine bestimmte Anzahl an CreditPoints (CP) erworben werden kann. Ein Modul kann eine oder mehrere Lehrveranstaltungen und eine oder mehrere Prüfungen (Studienleistungen/Prüfungsleistungen) umfassen.

Die Infos dazu findest du in unserer Prüfungsordnung (Seite 16).

Offene Werkstatt

Die Offene Werkstatt findet immer mittwochs von 14 bis 17 Uhr statt. Wenn du dort arbeiten willst, musst du an einer Sicherheitsbelehrung teilgenommen haben, die an bestimmten Terminen angeboten werden. Mithilfe der HiWis kannst du Techniken, die in den Seminaren nur angerissen wurden, erproben oder dich einfach kreativ austoben.

HisInOne

HisInOne ist das Online Prüfungs-Information und Management der Uni Osnabrück. Dort musst du dich für die Benotung und Leistungspunkte deiner Kurse kurz vor Semesterende eintragen. Achte dabei bitte darauf, dass du dich in die richtigen Module einträgst und dich an die Fristen hältst. ERSTI-WOCHE 2025 | 19

Rund ums Studium Ersti-ABC

Prüfungsordnung

In der Prüfungsordnung findest du verlässliche Informationen darüber, welche Leistungsnachweise du wann belegen musst. Dort bekommst du auch Auskunft über die Wahl deiner Module.

Du findest die Prüfungsordnung entweder auf Seite 16, im Internet oder bei der Zentralen Studienberatung.

Semesterticket

Das Semesterticket beinhaltet auch das "Deutschland-Ticket". Die Universität hat dir eine E-Mail gesendet, in der du mit dem Link ab dem 01.10.2025 auf dein Ticket zugreifen kannst. Die erlaubten Strecken findest du auf der auf der Homepage des AStA unter

https://www.asta.uni-

osnabrueck.de/service/semesterticket. Im Streckennetz mit inbegriffen sind außerdem die Stadtbusse in Stadt und des Landkreises Osnabrück.

Studierendensekretariat

Das Studierendensekretariat ist für die Einschreibung, Rückmeldung und Exmatrikulation zuständig. Wenn du also dein Semesterticket verloren hast oder dein Fach wechseln willst, stattest du dem Sekretariat imStudiOS einen Besuch ab.

StudIP

StudIP ist die Kommunikations- und Lernplattform, in der du dich für Kurse und Seminare einträgst, um in den verschiedenen Veranstaltungen zugelassen zu werden. Außerdem ist dies die Plattform für den täglichen Unibetrieb. Hier laden Dozent*innen ihre Vortragsfolien hoch, du empfängst Nachrichten und so weiter. Für die Leistungspunkte musst du dich zusätzlich gegen Ende der Veranstaltungen bei HisInOne eintragen. Die Zugangsdaten zu Stud. IP werden mit dem Studentenausweis verschickt.

StudiOS

Das StudiOS ist die Studierenden Information Osnabrück und die zentrale Anlaufstelle für Studierende und Studieninteressierte.

Zu erreichen unter:

Neuer Graben 27

49074Osnabrück

oder

ERSTI-WOCHE 2025 | 20

studios@uni-osnabrueck.de, sowie 0541-969-7777

Rund ums Studium Ersti-ABC

Tutor*innen

Tutor*innen sind Studierende, die dich im Studium unterstützen, entweder in speziellen Kursen oder aber gemeinsam mit den Dozierenden in einer Veranstaltung.

WiSe/SoSe

WiSe steht für Wintersemester und SoSe für Sommersemester, Das Wintersemester läuft vom 1. Oktober bis zum 31. März des Folgejahres. Danach kommt dann natürlich das Sommersemester. Vergiss nicht, dich rechtzeitig mit der Überweisung für das kommende Semester rückzumelden. Die wichtigsten Termine und Fristen findet ihr auf der Uni-Homepage unter: http://www.uniosnabrueck.de/studieninteressierte/studienbeginn/ termine_und_fristen.html

Zentrale Studienberatung

Bei allgemeinen Fragen zum Studium, z.B. Fächerkombinationen, Bachelor, Master, Fächerwechsel kannst du die Mitarbeiter*innen der Zentralen Studienberatung löchern. Manchmal reicht es schon eine Mail zu schreiben oder du lässt dir einen Termin geben, weitere Informationen findest du unter: http://www.zsb.uni-osnabrueck.de.

ZLB

Das Zentrum für Lehrerbildung ist eine zentrale Einrichtung der Universität Osnabrück (ZLB) für alle universitären Aspekte der Lehrerbildung. Zu finden in den Räumen 52/306-52/318 der Universität Osnabrück, Neuer Graben 7-9, 49074 Osnabrück Zentrales Fax: 0049 541 969 4807

Textile Begegnungen Einige Tipps

Offene Werkstatt

Jeden Mittwoch von 14 – 17 Uhr in unserem Textilgebäude in Raum 05/216. Hier könnt ihr euch kreativ austoben und die Werkzeuge bzw. Geräte vor Ort während der Zeit benutzen.

Nähmaschinen

gibt es bei:

Karl Tiemann in der Johannisstr. 100. www.karl-tiemann.de

Oberhaus Nähmaschinen in der Iburger Str. 105 www.oberhaus.de

Stoffe & Kurzwaren

Eine Auswahl an Stoffen (hauptsächlich Baumwoll- und Jerseystoffe) und auch viele Kurzwaren findet ihr im Nähwerk am Kamp in der Nähe der Innenstadt.

Falls ihr mal was Bestimmtes braucht: Die Stofftanten in der Lotter Straße haben eine große Auswahl, nicht nur an Baumwoll- und Jerseystoffen, sondern auch an Kordstoffen und vielem mehr.

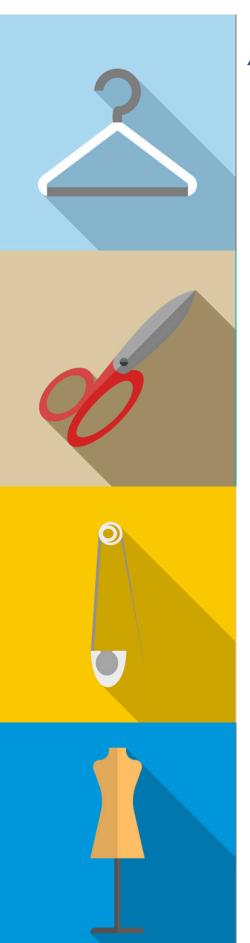
http://www.stofftanten.de/

Eine große Auswahl an Wolle und Knöpfen gibt es bei der Wollperle in der Hakenstraße. www.wollperle.de

Jedes Jahr im Herbst findet in der Stadthalle die Nadel & Faden Messe, eine riesige Ausstellung für textile Kunst und Handarbeit statt.

Natürlich ist das nur eine kleine Auswahl. Wir freuen uns immer über neue Tipps im Textilen Forum bei StudIP!



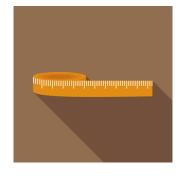


Arbeitsmaterialien für das Fach für das Fach Textiles Gestalten

- Stoffschere
- **Papierschere**
- Stecknadeln
- Nähnadeln (versch. Größen)
- Trennmesser
- Schneiderkreide
- Sicherheitsnadeln
- Maßband
- Sticknadeln
- Häkelnadeln
- Stricknadeln
- Fadenschere
- bei Bedarf Einfädelhilfe
- evtl. Handmaß







Diese Werkzeuge benötigst du vor allem in deinen ersten beiden Semestern sowie in späteren Seminaren mit praktischem Schwerpunkten.



Und nun wünschen wir dir einen tollen Start ins Studium!

